

استراتيجيات التعليم المتمايز كمدخل تدريسي لتنمية الخبرات المعرفية في النحت
لطلاب التربية الفنية

إعداد

أ.د/ صلاح الدين على سالم* أ.م.د/ محمد عبد العاطى عبدالشافى**
نورهان رأفت على متولى^١

مستخلص البحث:

تحديد فاعلية المدخل التدريسي القائم على استراتيجيات التعليم المتمايز لتنمية الخبرات المعرفية في النحت لطلاب التربية الفنية، واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي في استعراض الإطار النظري للبحث والمنهج شبه تجريبي عند تطبيق المدخل التدريسي وأداة البحث على عينة البحث، وكانت أداة البحث متمثلة في اختبار تحصيلي للخبرات المعرفية لطلاب التربية الفنية، واستبانة استطلاع رأي حول المدخل التدريسي، وتوصلت نتائج البحث من فاعلية المدخل التدريسي باستخدام استراتيجيات التعليم المتمايز لتنمية الخبرات المعرفية في النحت لطلاب التربية الفنية.

الكلمات المفتاحية: استراتيجيات التعليم المتمايز، النحت، مدخل تدريسي، التربية الفنية.

Research Abstract

The aim of the current research is to determine the effectiveness of the teaching approach based on differentiated teaching strategies to develop cognitive experiences in sculpting for students of education. The researcher used the descriptive approach to review the theoretical framework of the research and the semi-experimental approach when applying the teaching approach and the research tool to the research sample The re-

^١ باحثة ماجستير كلية التربية النوعية - جامعة بنها

* أستاذ المناهج وطرق التدريس بكلية التربية النوعية - جامعة بنها

** أستاذ المناهج وطرق تدريس المساعد التربوية الفنية المساعد بقسم علوم التربية الفنية كلية التربية الفنية- جامعة حلوان

search tool was an empirical test of the cognitive experiences of art education students and a survey on the teaching approach. The results of the research were derived from the effectiveness of the teaching approach using the differentiated education strategy to develop the knowledge experiences in sculpture for art education students

Keywords: differentiated education strategy, sculpture, entrance, art education.

المقدمة

يشهد القرن الحادى والعشرون ثورة معرفية وتكنولوجية هائلة فى كافة نواحي الحياة وفى كل فروع العلم والمعرفة ، حتى أصبح تقدم الأمم يقاس على أساس ماتأخذ به من أساليب علمية حديثة فى تربية أبنائها وتعليمهم كيف يفكرون ، حتى يستطيعوا مسايرة التقدم العلمى التكنولوجى ويقع على عائق التربية مسؤلية تطوير مهارات المتعلم وتنمية قدراته ،لكى يستطيع التعامل مع مخرجات الثورة المعرفية والتكنولوجية بطريقة تمكن الفرد من اكتساب مهارات وخبرات تساعدهم على التعلم فى تعاملتهم اليومية مع مشكلات الحاضر والمستقبل.

ف نجد أن التعليم يهدف إلى تنمية قدرات المتعلمين ومهاراتهم وإكسابهم خبرات ومعارف وقدرات جديدة بوصفها الثمار الحقيقية للتعليم بطريقة تمكنهم من الوصول للمهارة المطلوبة.

تعتبر النظرية البنائية هى الأساس النظرى الذى ينبثق منه معظم الاستراتيجيات الحديثة فقد تهتم هذه النظرية بتنمية المهارات وبناء المعرفة وخطوات اكتسابها ، فنجد أن التعلم البنائى أصبح التوجه الجديد الذى ييسر عملية التعليم والهدف منه إتاحة الفرصة للمتعلم ببناء معارفه بنفسه حتى يصبح ما تعلمه ذا معنى لديه (

زيتون، 2007)

وتعد النظرية البنائية إحدى النظريات المهمة التى يبنى عليها التعليم المتميز التى ظهرت عن طريق عالم النفس الروسى (ليف فيجوتسكى) (Lev Vogotsky ؛ إذ يرى فيجوتسكى أن العقل ينمو مع مواجهة الأفراد لخبرات جديدة ومحيرة مع كفاحهم لحل المتعارضات التى تفرضاها هذه الخبرات، ويتم التوصل لربط المعرفة الجديدة بالمعرفة السابقة ومن ثم تشكيل معاني جديدة. (محمد حسين، ٢٠٠٩، ٩١)

فهى تدعم وترتكز على المتعلم ببناء معرفته بنفسه واكتسابه بعض المهارات والخبرات وذلك من خلال تفاعله المباشر مع المادة التعليمية و التكيف العقلي للمتعلم الذي يؤدي إلى التعلم القائم على المعنى والفهم (وليم عبيد، 2011، 870)

لذلك يعرف التعليم المتمايز في العملية التعليمية بأنه :

مدخل يقوم فيه المعلمون بتعديل المناهج الدراسية وممارستهم بشكل استباقي ومعرفة استجابات الطلبة من حيث التحصيل الدراسي بالنسبة لمعرفة او مهارة محددة في تقديم المناهج الدراسية ونواتج الطلاب من أجل تلبية احتياجات الطلاب المتنوعة، وتعظيم فرص التعلم لكل طالب على حدة (Smeeton, 2016, 14). ويرى حسين (2016، 170) أن التعليم المتمايز يشكل فلسفة أو طريقة التفكير في التعليم من خلال دعم المرونة في أهداف التعلم ، وتقديم المحتوى وتوفير مدى عريض من إستراتيجيات التدريس التي تتمركز حول المتعلم بهدف تحقيق أقصى نمو ونجاح للمتعلم.

ويعرفه (1، Logsdon, 2014) بأنه ممارسة وتعديل التعليم والمحتوى والتقييم لتلبية الاحتياجات التعليمية للمتعلمين في الفصول المتباينة واستخدام المعلمين لأساليب تدريس متنوعة ووسائل تعليمية مختلفة بما يتناسب مع الطلاب. فالفكرة الأساسية للتعليم المتمايز أنه يقوم على مبدأ التعليم لجميع الطلاب من خلال اشباع حاجاتهم واهتماماتهم ، وتنمية مهارتهم المختلفة وجعل الطالب محور العملية التعليمية ، وتقديم المساعدة والدعم للمتعلم في بداية تعلمه مما يؤدي إلى تنمية الاتجاه الأيجابي نحو مايتعلمه ، كما أنه يركز على ضرورة تنوع الطريقة التدريسية للمتعلم في الموقف التعليمي ويعد مدخلاً مناسباً لأي متعلم بحاجة إلى تعليم متنوع يتوافق مع أنماط المتعلمين ، والمعلم الناجح يدرك أهمية هذا النظام في تنفيذه عند تخطيط الدرس لتحقيق الأهداف المرجوه (مروة الباز، 2014، 3). وبذلك ترى الباحثة أن تطبيق استراتيجيات التعليم المتمايز في غرفة الصف يرفع من مستوى المتعلمين إلى أقصى حد ممكن كما أن المعلم يستخدمه لتقديم المساعدة التي يحتاجها المتعلم بهدف اكتسابه لبعض المهارات والقدرات بطريقة تمكنه من مواصلة تعليمه بنفسه من خلال التوفيق والمزاوجة بين قدرات الطلبة والمواد والأساليب التعليمية وبناء جسر بين المعلم والطلاب للتواصل معهم ونقل خبراته المعرفية لهم.

مشكلة البحث :

تحددت مشكلة البحث الحالي في وجود قصور في مستوى المعارف المرتبطة بمجال البحث لدى طلاب التربية الفنية ، ولذلك يهتم هذا البحث بتنمية الخبرات

المعرفية فى مجال النحت باستخدام استراتيجىة التعليم المتمايز لطلاب التربية الفنية كمدخل تدريسى بحيث يسهم هذا المدخل فى تنمية الوعى المعرفى والادراكى للطلاب وعناصره الفنية مما يؤثر على الجوانب الفنية والثقافية لدى الطالب للممارسة النحت ، وبناء على ذلك تحددت مشكلة البحث الحالى فى التساؤل الأتى :

" ما فاعلىة المدخل التدريسى القائم على استراتيجيات التعليم المتمايز لتنمية الخبرات المعرفية فى النحت لطلاب التربية الفنية ؟

يهدف البحث الحالى إلى :

- 1- تحديد فاعلىة المدخل التدريسى القائم على استراتيجيات التعليم المتمايز لتنمية الخبرات المعرفية فى النحت لطلاب التربية الفنية.
- 2- التعرف على أثر المدخل التدريسى القائم على استراتيجيات التعليم المتمايز لتنمية الخبرات المعرفية فى النحت لطلاب التربية الفنية.

أهمية البحث:

توجه نظر معلمى التربية الفنية على ضرورة تنمية الخبرات المعرفية فى مجال النحت للطلاب من خلال استخدام استراتيجىة التعليم المتمايز.

فروض البحث:

لا توجد فروق دالة احصائياً فى مستوى الجوانب المعرفية فى مجال النحت لدى عينة البحث قبل تطبيق المدخل التدريسى وبعد تطبيقه لصالح التطبيق البعدى.

منهج البحث:

اتبع الباحث المنهج الوصفى عند التعرض للجوانب المرتبطة بالإطار النظرى ، كما اتبع البحث المنهج شبه التجريبي عند تطبيق المدخل التدريسى.

أداة البحث :

" اختبار تحصيلى " لتحديد مستوى الطلاب فى الخبرات المعرفيه متضمنه المدخل التدريسى فى مجال النحت.

حدود البحث :

- 1- تقتصر حدود البحث على عينة عشوائية بإحدى الجامعات المصرىة بواقع (10) طلاب من طلاب الفرقة الثالثة.
- 2- تحديد المحتوى المعرفى لمقرر التشكيل النحتى.

إجراءات البحث:

- ١- تحديد عينة البحث وقوامها (10) طلاب من طلاب الفرقة الثالثة تم اختيارهم بطريقة عشوائية.
- ٢- تحديد المحاور التي يستند إليها المدخل التدريسي من حيث:
 - خطوات استراتيجية التعليم المتمايز.
 - الخبرات المعرفية في مجال النحت.
 - طبيعة الفئة المستهدفة.
- ٣- تصميم استمارة تحكيم للمدخل التدريسي وعرضه على لجنة من الخبراء والمختصين في التربية الفنية لإبداء الرأي فيها وعمل التعديلات اللازمة.
- ٤- تصميم اختبار تحصيلي لتحديد مستوى الطلاب في النواحي المعرفية في مجال النحت والتحقق من صدقه وثباته.
- ٥- تطبيق الاختبار التحصيلي قبلي على عينة البحث.
- ٦- تطبيق المدخل التدريسي على عينة البحث.
- ٧- تطبيق الاختبار التحصيلي بعدياً على عينة البحث.

مصطلحات البحث:

- ١- **التعليم المتمايز:**
وتعرفه الباحثة بانه مجموعة من الإستراتيجيات التعليمية التي تتمركز حول التلميذ وتأخذ بعين الاعتبار التمايز والاختلاف الموجود بين الطلاب وذلك من خلال استخدام إستراتيجية المجموعات المرنة وإستراتيجية فكر زواج شارك وإستراتيجية أركان ومراكز التعلم.
 - ٢- **النحت :**
وتعرفه الباحثة بأنه " تحويل الجامد الى شكل نابض في الحياة عن طريق استخدام مقومات التشكيل من خامات وأدوات وتقنيات وأساليب وذلك من خلال موضوعات تنوعت من الشكل الاول أو جزء منة وهى كانت متنوعه.
 - ٣- **الخبرة المعرفية :**
وتعرفها الباحثة بأنها " قدرة الفرد على اكتساب عمليات التعلم من خلال أدائه للأختبار التحصيلي المتعلق بالخبرة المعرفية.
الدراسات التي تناولت التعليم المتمايز:
دراسة: (بيومي، ٢٠١٨)
- وجاءت بعنوان:

أثر استخدام استراتيجيات التعليم المتمايز القائمة على الذكاءات المتعددة على تنمية التحصيل الدراسي والاحتفاظ بالتعلم والدافعية للإنجاز لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية.

هدف الدراسة إلى استقصاء أثر استخدام استراتيجيات التعليم المتمايز القائمة على الذكاءات المتعددة على تنمية التحصيل الدراسي والاحتفاظ بالتعلم والدافعية للإنجاز، لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي.

انتهت نتائج البحث الحالي بضرورة تطبيق واستخدام استراتيجيات التعليم المتمايز القائمة على الذكاءات المتعددة في تعليم وتعلم الرياضيات بالمرحلة الابتدائية وضرورة الاهتمام بالتدريب على تنمية الدافعية للإنجاز لدى المتعلمين بمختلف المراحل الدراسية من خلال تدريس الرياضيات.

دراسة: (الغامدي، ٢٠١٩) :

وجاءت بعنوان أثر إستراتيجيات التعليم المتمايز في تدريس مقرر الحديث على التحصيل لدى طالبات الصف الثالث المتوسط.

هدفت الدراسة إلى التعرف على أثر إستراتيجيات التعليم المتمايز على التحصيل لدى طالبات الصف الثالث المتوسط في تدريس مقرر الحديث عند جميع المستويات المعرفية الدنيا (التذكر - الفهم - التطبيق).

واثبتت نتائج الدراسة الى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠.٥) بين متوسطات درجات طالبات المجموعة الضابطة ، وطالبات المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي للاختبار التحصيلي عند الدرجة الكلية (جميع المستويات المعرفية الدنيا) بمقرر الحديث للصف الثالث المتوسط ، لصالح المجموعة التجريبية ، وقد توصلت الباحثة لعدد من التوصيات ،منها إمكانية استخدام استراتيجيات التعليم المتمايز في تنمية التحصيل الدراسي عند مستويات (التذكر - الفهم - التطبيق - الدرجة الكلية) في مقرر الحديث لدى طالبات الصف الثالث المتوسط في أنشطتهم اليومية.

دراسة : أحمد مفلح حمد، (2021) :

وجاءت بعنوان : " أثر إستراتيجيات التعليم المتمايز في تنمية مهارتي القراءة والكتابة لدى طلبة الصف الثالث الابتدائي في مقرر اللغة العربية في الأردن.

الهدف من هذه الدراسة هو التعرف إلى أثر استراتيجيات التعليم المتمايز في تنمية بعض مهارت القراءة والكتابة في اللغة العربية لدى طالب الصف الثالث الابتدائي بمدرسة ضاحية الأمير حسن الأساسية المختلطة لواء ماركا في الأردن.

أظهرت نتائج الدراسة فروق ذات دلالة إحصائية في تنمية مهارات القراءة والكتابة لدى طالب المجموعة التجريبية التي درست باستخدام التعليم المتميز مقارنة بطالب المجموعة الضابطة التي درست بالطريقة الاعتيادية.

التعليق على الدراسات السابقة

من خلال ملاحظة الدراسات السابقة أمكن الباحثة من التوصل إلى أن التعليم المتميز يراعى الاختلافات بين المتعلمين كما أنه حقق ايجابية في التعليم ويراعى الفروق الفردية بين الطلاب ويساعد على حل المشكلات ودعم ثقة بنفسه واكتسابه الخبرات والمعارف والقدرات لكي يتمكن من الوصول إلى المعرفة بنفسه. الدراسات التي تناولت الخبرات المعرفية :

1-دراسة : بنى يونس ،(2014):

وجاءت بعنوان : " التربية بالخبرة وموقعها في التربية الإسلامية. هدفت هذه الدراسة إلى بيان موقع الخبرة التربوية في التربية الإسلامية. وتوصلت نتائج الدراسة أن التربية الإسلامية تفعل التعلم بالخبرة في مصادرها التربوية الأصلية.

2- دراسة : المقرن،(2016):

وجاءت بعنوان : " الممارسات التدريسية لدى معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية على ضوء النظرية المعرفية، وعلاقتها بمتغيري الجنس والخبرة التدريسية.

هدفت الدراسة إلى معرفة مستوى الممارسات التدريسية لمعلمي التربية الفنية في المرحلة الابتدائية والمتوسطة بمدينة الرياض وعلاقتها بالجنس والخبرة التدريسية.

أظهرت النتائج عدم وجود فروق ذو دلالة إحصائية بين المتوسطات الحسابية في الممارسات التدريسية لدى معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية يعزى إلى الجنس (معلم /معلمة) وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المتوسطات الحسابية في الممارسات التدريسية لدى معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية يعزى إلى الخبرة ، وعدم وجود فروق ذو دلالة إحصائية بين المتوسطات الحسابية في الممارسات التدريسية لدى معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية تعزى بين الجنس والخبرة.

3-دراسة : عكاشة ،(2021):

وجاءت بعنوان : " مهارات التعلم مدى الحياة في ضوء المعتقدات المعرفية والانفتاح على الخبرة لطلاب الجامعة.

هدفت الدراسة الى اكتشاف العلاقة بين التعلم مدى الحياة والمعتقدات المعرفية والإفتاح على الخبرة والتوصل الى نموذج سببي للعلاقات بين المتغيرات. وأظهرت النتائج وجود تأثير دال احصائياً عند مستوى ٠,٠١ للإفتاح على الخبرة فى التنبؤ بهارات التعلم المعرفية والافتاح على الخبرة والفرقة الدراسية. الإطار النظرى للبحث :

المحور الأول : استراتيجىة التعليم المتمايز

وعرفه (لطفى،١٥٤،٢٠١٢) التعليم المتمايز بأنه مدخل تدريسي على تعرف الاحتياجات التعليمية المتنوعة ومدى استعداداتهم للتعلم وتحديد اهتماماتهم المختلفة ثم الاستجابة لهذه الاختلافات فى الاحتياجات والاستعدادات والاهتمامات من خلال عناصر عملية التدريس، بحيث تتمايز عناصر التدريس لتقابل تمايز واختلاف المتعلمين داخل الصف الدراسي الواحد، ليقدم للجميع فرصا متكافئة لحدوث التعلم. وأشار(1 ، 2014 ، Logsdon) بأنه ممارسة وتعديل التعليم والمواد والمحتوى، والتقييم لتلبية الاحتياجات التعليمية للمتعلمين فى الفصول المتباينة واستخدام المعلمين لأساليب تدريس متنوعة ووسائل تعليمية مختلفة بما يتناسب مع الطلاب المختلفين وذوى صعوبات التعلم.

ويرى (بيومي ،١٥٤،٢٠١٨) أن التعليم المتمايز هو استراتيجية قائمة على الذكاءات المتعددة والهدف منه رفع مستوى تحصيل جميع الطلاب حتى تصل إلى بلوغ نفس المخرجات التعليمية مع الأخذ فى الحسبان الاختلافات والتباينات بين التلاميذ فى القدرات والسمات والاهتمامات والاحتياجات ومستويات وأساليب التعلم وذكاء اتهم المتنوعة.

فى ضوء ما سبق ترى الباحثة أن تعريفات التعليم المتمايز تتمثل فى

- يهدف التعليم المتمايز إلى الحصول على أقصى نمو لكل طالب وتحقيق النجاح الفردي.
- يؤهل الطلاب لفتح فرص تعلم تتناسب مع جميع الطلاب.
- يضيف استراتيجيات تعليمية جديدة يراعى فيها قدرات وميول الطلاب واستعداداتهم.
- يتم اعداد الدروس وتخطيطها وفق مبادئ التعليم المتمايز.
- يتطلب التعليم المتمايز عرض المعلومات على الطلاب بطريقة مناسبة وشيقة.
- يقوم على المشاركة الإيجابية للطلاب فى العملية التعليمية.
- يركز على التنوع فى الاستراتيجيات والأنشطة التعليمية أساليب التقييم.

• يتم التعرف في التعليم المتميز على قدرات وميول واستعدادات الطلاب المختلفة وخلفياتهم المعرفية.

أهداف استراتيجية التعليم المتميز

ويرى (امجد، ٢٠١٤، ٢٢) أن أهداف التعليم المتميز تتمثل في النقاط التالية :

- ١- معايير ومتطلبات المنهج لكل متعلم.
 - ٢- توفير الفرص للطلاب للعمل وفق طرق تدريس مختلفة.
 - ٣- تكوين صفوف دراسية تشتمل على المتعلم المستجيب والمعلم المسهل.
 - ٤- توفير مداخل تتسم بالمرونة لكل من المحتوى والتدريس والمخرجات.
 - ٥- تطوير مهمات تتسم بالتحدي والاحتواء لكل متعلم.
 - ٦- التوافق مع معايير ومتطلبات المنهج لكل متعلم.
 - ٧- الاستجابة لمستويات الاستعداد لدى الطلاب، والاحتياجات التدريسية والاهتمامات والتفصيلات في عملية التعليم.
 - ٨- تطوير أنشطة تعليمية تعتمد على الموضوعات والمفاهيم الجوهرية والعمليات والمهارات المهمة، وكذلك تطوير طرق متعددة لعرض عملية التعلم.
 - ٩- يساعد التعليم المتميز المعلمين على توفير فرص تعلم لجميع المتعلمين وذلك من خلال إيجاد تجارب تعلم متنوعة.
 - ١٠- تحقيق الدرجة القصوى من التعلم لجميع الطلاب مراعيًا أنماط التعلم المختلفة.
 - ١١- التوافق مع معايير ومتطلبات المنهج لكل متعلم.
- وترى الباحثة أن هناك أهداف أخرى للتعليم المتميز من بينهما:
- ١- رفع مستوى التحصيل العلمي وقدرات الطلاب العلمية.
 - ٢- إعطاء الطلاب مزيد من الثقة بأنفسهم، وعدم الشعور باليأس والإحباط.
 - ٣- جعل عملية التعليم سهلة وسلسة للطلاب الذين يعانون من مشاكل في التحصيل.
 - ٤- تطوير عمليات التدريس وصولاً إلى وجود تغير في عمليات التعلم.
 - ٥- يساعد على إثارة الطلاب وزيادة مشاركتهم في عملية التعلم.
 - ٦- يعد الطلاب للقيام بمواقف حياتية واقعية.
 - ٧- توفير الفرص للطلاب للعمل وفق طرق تدريس مختلفة.
 - ٨- يلبي متطلبات المنهج الدراسي بطريقة ذات معنى لتحقيق نجاح الطلاب.

مميزات التعليم المتمايز

تشكيل مرن في مجموعات

يتميز التعليم المتمايز بمجموعة من المميزات:

يذكرها هال وآخرون (Hall et al, 2009 460)

- 1- تنمية مهارات التعبير عن المشاعر ووجهات النظر.
- 2- اكتساب الطلاب مهارة القيادة والتواصل مع الآخرين.
- 3- تنمية المسؤولية الفردية والمسؤولية الجماعية لدى الطلاب
- 4- احترام آراء الآخرين وتقبل وجهات النظر. (الهرباوى، ٢٩، ٢٠١٣).
- 5- يساعد المعلمين على فهم واستخدام التقييم بصورة جيدة كما ينبغي.
- 6- يمكن المعلمين من فتح فرص تعلم لجميع الطلاب من خلال تقديم خبرات متنوعة.
- 7- يطابق متطلبات المناهج بطريقة ذات معنى لتحقيق نجاح الطلاب.
- 8- يضيف إستراتيجيات تعليمية جيدة للمعلمين
- 9- يستحدث تقنيات لمساعدتهم على التركيز على أساسيات المنهج الدراسي.

أشكال التعليم المتمايز:

تتعدد أشكال التعليم المتمايز ويذكر عبيدات وسهيلة (٢٠٠٩، ٩)، عدة أشكال من التعليم المتمايز وهي:

1-التدريس وفق نظرية الذكاءات المتعددة: Multiple Intelligences:

وتعنى أن يقدم المعلم درسة وفق تفضيلات الطلبة وذكاءاتهم المتعددة وأن كل فرد قادر على معرفة العالم بثمانية طرق مختلفة سماها جاردر : الذكاءات الثمانية وهي اللغوى والمنطقى والمكانى والبصرى والإيقاعى والإجتماعى والذاتى والتأملى والطبيعى.

2-التعلم التعاوني:

ومن الأشكال الأخرى للتعلم التعاوني بحيث يعتبر متمايزا إذا راعى المعلم تنظيم المهام وتوزيعها وفق اهتمامات الطلاب وتمثيلاتهم المفضلة. وعند تنويع التدريس يلجأ المعلم أحيانا إلى تطبيق استراتيجيات التعلم التعاوني، فيتم تقسيم الطلاب إلى مجموعات متجانسة، وفقاً لميولهم أو نمط تعلمهم، أو ذكاءاتهم المتعددة. ويتم ذلك من أجل تحقيق أهداف التعلم.

3-التدريس وفق أنماط المتعلمين

يعتبر التدريس وفق أنماط المتعلمين تعليماً متمايزاً ويقصد بذلك الطريقة التي يستقبل بها الطالب المعلومات من البيئة التي يعيش فيها، والطريقة التي يتم معالجتها واكتسابها واحتفاظه بها.

- مجالات إستراتيجية التعليم المتمايز :

تؤكد الدراسات والأدبيات التربوية على أن من أهم المجالات التي يمكن أن نأيزها في التعليم المتمايز هي (Tom linson & Eidson، 2003،8) ، كوجك وآخرون (٢٠٠٨،٩٦)

-المحتوى عن طريق (اختياره وضغطه وتعميق أو توسيع المحتوى والوقت اللازم لتعلم المحتوى ، تقديم المحتوى بأشكال مختلفة)

-العمليات بتنوع طرق التدريس والوسائل التعليمية والأنشطة ، وذلك باستخدام الأنشطة المتدرجة ، مراكز التعلم.

-المنتج : عن طريق ترك الحرية للطلاب للاختيار من مهام متعددة وفقاً لقدراتهم واستعداداتهم مثل كتابة التقارير أو اجتياز اختبارات أو عرض بيانات ، بيئة التعلم عن طريق تنظيم بيئة الفصل بأساليب متعددة ، طرق وأدوات التقييم ، استخدام التكنولوجيا لتدعيم التعليم المتمايز.

وترى (Tom linson ، 2005، 52) أن هناك ثلاثة مجالات أساسية يحتاج المعلمون إلى تنوعها لحدوث تعليم متمايز وهي : المحتوى والعملية والنتائج. وقد استفادت الباحثة من هذه المجالات في تنفيذ عملية تدريس المجموعة التجريبية باستخدام استخدام التعليم المتمايز حيث قامت بتنوع بيئة التعلم، وتنوع طرق التدريس والأنشطة والوسائل (العمليات) وتنوع طرق وأدوات التقويم.

المحور الثاني: الخبرة المعرفية في مجال النحت

أولاً:- مفهوم الخبرة

الخبرة تعنى مجموعة من المواقف والأحداث التي يعيشها المتعلم في لحظة معينة من عمره سواء أكانت موقف أم أحداثاً ماضية بشرط أن تؤثر في سلوكه فضلاً عن وتترك أثراً في شخصيته وتجعله صيغة مختلفة عن سواه. (محمد النجحي ، 80،1963)

ويمكن تعريف الخبرة بأنها " جميع الوسائل التي تستخدمه المؤسسة لاكتشاف سلسلة الممكن، والتي ستتبع فعلاً. (مؤيد سعيد السالم ، 184،2002)

فضلاً عن كونها تجعل المتعلم فاعلاً كلما مر من خبرة إلى خبرة أتسعت بيئته وتعددت رؤاه، وكثرت خيرااتة السابقة ويصبح لديه فرصة أكبر للمرور بخبرات أخرى جديدة وهذا يؤدي إلى إنتظام مجال الخبرة. (عاطف فهمي ، 222،2004)

ثانياً : أهداف الخبرة

*تدريب المتعلم على الأسلوب العلمي في التفكير مثل الشعور بالمشكلة وتحديدها وفرض الفروض والوصول إلى حل المشكلة.

*مساعدة المتعلم على إكتساب معلومات مناسبة بطريقة وظيفية أى ترتبط بحاجاته الجسمية والنفسية والاجتماعية وتساعد مايحيط بهم من الأشياء والعلاقات والمظاهر فى بيئته.
*مساعدة المتعلم على اكتساب مهارات مناسبة ووتنقسم المهارات إلى مهارات عملية ومهارات عقلية ومساعدته على اكتساب الاهتمامات أو الميول العلمية نحو الأنشطة العلمية التى تتسم بحب الاستطلاع ودقة الملاحظة وكثرة الأسئلة.(رضوان ، 1977، 143)
ثالثاً: خصائص الخبرة :-

١- أن تحقق الخبرة مبدأ الاستمرارية:-

أن تسهم الخبرات الماضية فى بناء الخبرات الحالية وأن تسهم الخبرات الحالية فى بناء الخبرات القادمة وكلما كثرت خبرات المتعلم السابقة كلما كان لديه فرصة اكبر للمرور فرصة أكبر بخبرات أخرى جديدة فتتمو الخبرات وتترايد وتستمر فالخبرة التربوية هى التى تسهم فى بناء خبرات جديدة وتسهم هذه الخبرات الجديدة بدورها فى بناء خبرات جديدة أخرى (فهيمى، 2004، 222)

٢- أن تكون الخبرة شاملة :-

أن تتسم الخبرات بالشمولية فى جميع جوانب شخصية المتعلم ويهتم بها بشكل متوازن فالخبرات فى ظل المفهوم الحديث يتسم بالسعة فهو يشمل المعارف والخبرات والمهارات والأنشطة التى تقدمها المدرسة (عطية، 2008، 169)

٣- أن تكون الخبرة متكاملة ومنظمة:-

أن ترتبط الخبرة التربوية والموقف التعليمى الذى يعيشه المتعلم فى وحدة متكاملة غير محده الفواصل حتى تساعده على تطبيق ماأكتسبه من معرفة فى مواقف جديدة وخير مايحقق هذا المبدأ هو أن تبنى المناهج فى المؤسسات التعليمية على شكل وحدات تدور حول المجالات المعرفية ، والوجدانية ، الحركية ، الاجتماعية (بدر ، 2009، 84).

رابعاً: المعرفة وأنواعها:-

المعرفة : هى كل عملية يتمكن الفرد بها من معرفة شئ ما أو الحصول على معلومات عنه، أو كل أنواع المعرفة من إدراك حسى وتذكر وتخيل وتصور وحكم واستدلال (شحاتة وآخرون ، 2003، 281).

المعرفة معلومات قابلة للتواصل والفهم والإستيعاب من قبل الأفراد المهنيين ، لذا فإنها لم تخضع المعلومات للاستخدام والتطبيق فإنها لن تكون معروفة.(عليان ، 2010، 122).

أنواع المعرفة :

لقد قسم ماكس شيلر المعرفة إلى نوعين هما المعرفة الطبيعية إلى حد ما ، ثم المعرفة الاصطناعية أو المصطنعة.

(السيد عبد العاطي، 2003، 164).

1-المعرفة الطبيعية إلى حد ما ويسمى كذلك بالفهم الفطري وهذه المعرفة تقبل كمعطيات لايمكن تبريرها أو البرهنة عليها وهي تمثل المسلمات الثقافية المتعارف عليها في الجماعات المختلفة، وهي معارف لا تكون ثابتة أو صادقة.

ب- المعرفة الاصطناعية أو المصطنعة وهذا النوع ينظم في سبعة مستويات طبقاً لدرجة ما فيها من اصطناعية وذلك على النحو التالي :

الأساطير والحكايات الخرافية

المعرفة المتضمنة في اللغة الفولكلورية الطبيعية

المعرفة الدينية

الأشكال الأساسية والأولية للمعرفة

المعرفة التكنولوجية

الإجراءات التطبيقية للبحث :

أولاً : تصميم أداة البحث : " اختبار تحصيلي " لتحديد مستوى الطلاب في الخبرات المعرفية في مجال النحت لطلاب التربية الفنية. ملحق البحث

أ- الهدف من الاختبار:

هو قياس تحصيل طلاب الفرقة الثالثة بكلية التربية الفنية في موضوعات مقرر النحت التي تم تدريسها باستخدام أساليب قائمة على استراتيجيات التعليم المتميز.

ب- مكونات الاختبار:

يتكون الاختبار من تعليمات الاختبار ، وقد كتبت في الصفحة الأولى بعد صفحة العنوان ، وتشمل الوقت المحدد للاختبار ، نوعية الأسئلة ، عدد الأسئلة ، توجيهات في كيفية الاجابة عن الأسئلة ، أما عن نوعية الأسئلة في الاختبار فقد كانت أسئلة الاختيار من متعدد عشرة ، وعشرون أسئلة من صح وخطأ ، وقد خصصت الباحثة لكل سؤال درجة واحدة يحصل عليها الطالب في حالة الاجابة الصحيحة ، والدرجة (صفر) في حالة الإجابة الخاطئة وبذلك تكون أعلى درجة يحصل عليها الطالب في الاختبار (ثلاثون درجة) وأقل درجة هي (صفر).

ج- حساب صدق الاختبار :

تم التحقق من صدق الاختبار التحصيلي كالتالي :**1-الصدق الظاهري (صدق المحكمين):**

حيث تم عرض الاختبار على مجموعة من المحكمين (*) وعددهم (7-) من أساتذة التخصص وقد أبدى السادة المحكمون بعض الأراء والمقترحات بتغيير صياغة بعض الأسئلة ، وصياغة بعض البدائل ، وقد قامت الباحثة بمراعاة تلك الملاحظات والعمل على تعديلها قبل تطبيق الاختبار على العينة الاستطلاعية من الطلاب.

2- صدق الاتساق الداخلي:

وقد تم التحقق من الاتساق الداخلي لمفردات الاختبار التحصيلي بعد تطبيقه على طلاب العينة الاستطلاعية والبالغ عددهم (10) طلاب بالفرقة الثالثة من خارج عينة الدراسة الأساسية.

*أ/د/ أحمد حاتم سعيد : أستاذ تكنولوجيا التعليم بكلية التربية الفنية جامعة حلوان.

أ/د/ ياسر محمد فوزي : أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الفنية جامعة حلوان.

أ/د/ هدى علوان : أستاذ أصول التربية الفنية بكلية التربية الفنية جامعة حلوان.

د/أشرف عبد الفتاح :مدرس التصوير بقسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية جامعة بنها.

د /لمياء وجدى عبد الغفار : مدرس التصوير بقسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية جامعة بنها.

د/هاجر محمد رضا : مدرس المناهج وطرق التدريس بكلية التربية النوعية جامعة بنها.

د / سالى فتحى محمد : مدرس التصميم بقسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية جامعة بنها.

جدول (١) معامل ارتباط بيرسون بين درجة كل مفردة والدرجة الكلية للاختبار

التحصيلي ن = ١٠

المفردة	معامل الارتباط	مستوى الدلالة	المفردة	معامل الارتباط	مستوى الدلالة	المفردة	معامل الارتباط	مستوى الدلالة
١	٠.٥٤٤	٠.٠٠	١١	٠.٤٤٣	٠.٠٠	٢١	٠.٥٥٧	٠.٠٠
٢	٠.٥١٢	٠.٠٠	١٢	٠.٤٠٠	٠.٠٠	٢٢	٠.٤٨١	٠.٠٠
٣	٠.٤٩٤	٠.٠٠	١٣	٠.٣٩٥	٠.٠١	٢٣	٠.٦٠١	٠.٠٠
٤	٠.٦٢١	٠.٠٠	١٤	٠.٥٤٤	٠.٠٠	٢٤	٠.٦٦٩	٠.٠٠
٥	٠.٦٠٨	٠.٠٠	١٥	٠.٣٩١	٠.٠١	٢٥	٠.٥٠٢	٠.٠٠
٦	٠.٥٤١	٠.٠٠	١٦	٠.٤٠١	٠.٠٠	٢٦	٠.٥٤٤	٠.٠٠
٧	٠.٥٥٢	٠.٠٠	١٧	٠.٤٤٦	٠.٠٠	٢٧	٠.٤١٤	٠.٠٠

٠.٠٠	٠.٥٥٤	٢٨	٠.٠٠	٠.٤٤٤	١٨	٠.٠٠	٠.٥٢١	٨
٠.٠١	٠.٣٢٠	٢٩	٠.٠٠	٠.٥١٠	١٩	٠.٠٠	٠.٥٤١	٩
٠.٠٢	٠.٢٩٧	٣٠	٠.٠٠	٠.٣٩٢	٢٠	٠.٠٠	٠.٥٤١	١٠

من الجدول (١) يتبين ان معامل ارتباط بيرسون بين درجة كل مفردة والدرجة الكلية للاختبار التحصيلي تراوحت بين (٠.٣٢٠ و ٠.٦٦٩) وهي معاملات ارتباط دالة عند (٠.٠١) و (٠.٠٥) مما يدل على التماسك والاتساق الداخلي لمفردات الاختبار.

د: التحقق من ثبات الاختبار التحصيلي :

يقصد بثبات الاختبار دقة هذا الاختبار في القياس والملاحظة، أو أن الاختبار يعطى نفس النتائج إذا استخدم أكثر من مرة تحت نفس الظروف أو ظروف مماثلة ، وهناك طرق مختلفة لحساب ثبات الاختبار ، وفي هذا البحث تم استخدام طريقة التجزئة النصفية لاعتبارات هي :

- صعوبة توافر الصيغ المتكافئة للاختبار.
- قد يتعذر وجود نفس الأفراد لإعادة تطبيق الاختبار عليهم مرة ثانية.
- صعوبة ضبط الظروف التي قد تنشأ في الفترة بين تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه ، وقد تم حساب ثبات الاختبار التحصيلي باستخدام معامل معامل ثبات ألفا كرونباخ ومعامل ثبات التجزئة النصفية وذلك كما يوضحه الجدول التالي:

جدول (٢) معامل ثبات ألفا كرونباخ والتجزئة النصفية للاختبار التحصيلي

ثبات التجزئة النصفية			معامل ثبات ألفا كرونباخ
ارتباط سبيرمان- براون بين النصفين	العبارات الزوجية	العبارات الفردية	
٠.٨٤٦ •	٠.٦٦٩ •	٠.٦٥٨ •	٠.٧٤٥ •

من الجدول (٢) يتبين أن معامل ثبات ألفا كرونباخ لمفردات الاختبار التحصيلي (٠.٧٤٥) وبالتجزئة النصفية فقد بلغ معامل ثبات العبارات الفردية (٠.٦٥٨) ومعامل ثبات العبارات الزوجية (٠.٦٦٩) وبلغ معامل ارتباط سبيرمان- براون بين النصفين (٠.٨٤٦) وهي قيم مقبولة من الثبات لمفردات الاختبار التحصيلي.

هـ : حساب معامل السهولة ومعامل التميز لمفردات الاختبار:

حيث يشير معامل السهولة إلى درجة صعوبة كل سؤال من خلال عدد الطلاب الذين أجابوا إجابة خاطئة على كل سؤال من مجموع الطلاب بالعينة الاستطلاعية، كما يشير معامل التميز إلى قدرة السؤال على التمييز بين الطالب ذي التحصيل المرتفع والمنخفض، والجدول التالي يوضح معاملات السهولة والتمييز لأسئلة الاختبار التحصيلي.

من الجدول (٣) يتبين أن معامل الصعوبة لأسئلة الاختبار التحصيلي يتراوح بين (٠.٥٨) و (٠.٧٧) وهي قيم مناسبة ومقبولة من الصعوبة للمفردات، يقابلها معاملات سهولة مقبولة ايضاً، كما بلغ معامل تمييز المفردات بين (٠.٢٥) و (٠.٥٥) وهي معاملات مقبولة من التمييز للمفردات.

جدول (٣) معامل الصعوبة ومعامل التمييز لأسئلة الاختبار التحصيلي

المفردة	معامل الصعوبة	معامل التمييز	المفردة	معامل الصعوبة	معامل التمييز	المفردة	معامل الصعوبة	معامل التمييز
١	٠.٦٣	٠.٣٠	١١	٠.٧٥	٠.٢٩	٢١	٠.٧٧	٠.٤١
٢	٠.٦٠	٠.٤١	١٢	٠.٦٨	٠.٥٥	٢٢	٠.٦٨	٠.٤٤
٣	٠.٦٥	٠.٤٤	١٣	٠.٦٥	٠.٣٢	٢٣	٠.٦٠	٠.٣٥
٤	٠.٧٠	٠.٣٩	١٤	٠.٦٥	٠.٣٤	٢٤	٠.٦٣	٠.٥٥
٥	٠.٦٥	٠.٥٠	١٥	٠.٦٠	٠.٣١	٢٥	٠.٥٨	٠.٥٠
٦	٠.٦٠	٠.٤١	١٦	٠.٧٣	٠.٣٠	٢٦	٠.٧٦	٠.٣٠
٧	٠.٧٥	٠.٤٦	١٧	٠.٦٠	٠.٢٥	٢٧	٠.٦٣	٠.٣٩
٨	٠.٦٣	٠.٣٩	١٨	٠.٦٨	٠.٢٢	٢٨	٠.٦٠	٠.٣٩
٩	٠.٦٣	٠.٣٥	١٩	٠.٥٨	٠.٤٠	٢٩	٠.٦٥	٠.٣٠
١٠	٠.٧٠	٠.٣٠	٢٠	٠.٦٠	٠.٤٤	٣٠	٠.٦٠	٠.٢٩

من الجدول (٣) يتبين أن معامل الصعوبة لأسئلة الاختبار التحصيلي يتراوح بين (٠.٥٨) و (٠.٧٧) وهي قيم مناسبة ومقبولة من الصعوبة للمفردات، يقابلها معاملات سهولة مقبولة ايضاً، كما بلغ معامل تمييز المفردات بين (٠.٢٥) و (٠.٥٥) وهي معاملات مقبولة من التمييز للمفردات.

ثانياً: بناء المدخل التدريسي :

أ- قامت الباحثة بصياغة مجموعة من الأهداف كأهداف عامة للمدخل التدريسي والتي تعمل على تنمية الخبرات المعرفية لطلاب التربية الفنية في مجال النحت في ضوء استراتيجيات التعليم المتميز ، ثم قامت الباحثة بترجمة تلك الأهداف إلى أهداف تدريسية.

ب-قامت الباحثة باعداد استبانة استطلاع رأى حول المدخل التدريسي المقترح من حيث (الخامات والأدوات- زمن تطبيق المدخل التدريسي- بناء المدخل- التقويم- الأهداف - الوسائل التعليمية) وعرضها على مجموعة من الخبراء والمتخصصين في المناهج وطرق تدريس التربية الفنية (*) وذلك لإبداء الرأى فيها وجاءت نسبة الإتفاق بين المحكمين (98%)

استمارة استطلاع رأى حول المدخل التدريسي

بنود استطلاع الرأى	ملائم	ملائم إلى حد ما	غير ملائم
أولاً: الخامات والأدوات			
هل الخامات والادوات مناسبة لتطبيق المدخل التدريسي؟			
ثانياً: زمن تطبيق المدخل التدريسي			
هل زمن تطبيق المدخل كافي؟			
ثالثاً: بناء المدخل			
ما مدى تحقيق المدخل لاهدافه فى تنمية الخبرات المعرفية لعينة البحث فى مجال النحت؟			
رابعاً: التقويم			
هل أساليب التقويم كافية لقياس مدى تحقيق أهداف المدخل؟			
خامساً: الأهداف			
هل أهداف الوحدة واضحة وتساعد على تطبيق استراتيجيات التعليم المتميز؟			
سادساً: الوسائل التعليمية			
هل الوسائل التعليمية كافية لتحقيق الهدف منها؟			

*أ د/ أحمد حاتم سعيد : أستاذ تكنولوجيا التعليم بكلية التربية الفنية جامعة حلوان.
أ د/ ياسر محمد فوزى : أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الفنية جامعة حلوان.

أ د /هدى علوان : أستاذ أصول التربية الفنية بكلية التربية الفنية جامعة حلوان.
د/أشرف عبد الفتاح :مدرس التصوير بقسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية
جامعة بنها.

د /لمياء وجدى عبد الغفار : مدرس التصوير بقسم التربية الفنية بكلية التربية
النوعية جامعة بنها.

د/هاجر محمد رضا : مدرس المناهج وطرق التدريس بكلية التربية النوعية جامعة
بنها.

د / سالى فتحى محمد : مدرس التصميم بقسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية
جامعة بنها.

نتائج البحث:

التحقق من فرض البحث :

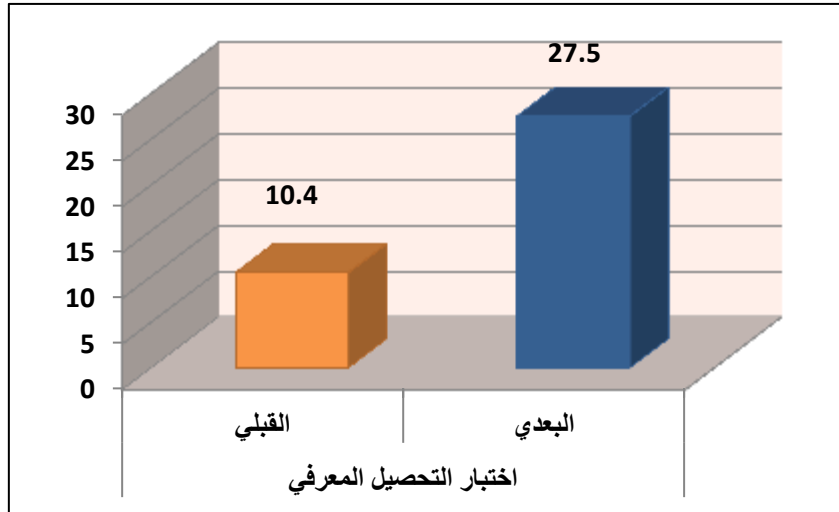
ينص فرض البحث على أنه لا توجد فروق دالة إحصائية فى مستوى الخبرات
المعرفية فى مجال النحت لدى عينة البحث قبل تطبيق المدخل التريسي وبعد
تطبيقه لصالح التطبيق البعدى.

وللتحقق من فرض البحث تم استخدام اختبار إشارات الرتب "ولكوكسون" للتحقق
من دلالة الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدى للاختبار التحصيلي
المعرفى فى النحت على طلاب (عينة البحث)، كما يوضحه الجدول التالى.

نتائج اختبار "ولكوكسون" فى التطبيقين القبلي والبعدى للاختبار التحصيلي
على طلاب المجموعة التجريبية ن = ١٠

الأداة	الرتب	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	قيمة Z	مستوى الدلالة
اختبار التحصيل المعرفي	الرتب السالبة	٠	٠.٠٠٠	٠.٠٠٠	-٢.٨١٦	٠.٠٠٥ دالة
	الرتب الموجبة	١٠	٥.٥٠	٥٥.٠٠		
	التساوي	٠				
	المجموع	١٠				

من الجدول () يتبين أن متوسط الرتب السالبة (٠.٠٠٠) ومجموعها (٠.٠٠٠) بينما
متوسط الرتب الموجبة (٥.٥٠) ومجموعها (٥٥.٠٠) وبلغت قيمة (Z) للاختبار



(٢٠١٦-٢٠١٧) بمستوى دلالة (٠.٠٠٥) وهي قيمة دالة مما يعني أن هناك فروقا بين متوسطي درجات التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي على طلاب المجموعة التجريبية لصالح التطبيق البعدي. والشكل التالي يوضح التمثيل البياني للمتوسطات درجات التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي المعرفي على طلاب (عينة البحث)

شكل (-) التمثيل البياني لمتوسطي درجات في التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي المعرفي

وبناء على ماسبق فقد تم رفض فرض البحث والذي ينص على " لا توجد فروق دالة إحصائية في مستوى الخبرات المعرفية في مجال النحت لدى عينة البحث قبل تطبيق المدخل التدريسي وبعد تطبيقه لصالح التطبيق البعدي " كما تم قبول الفرض البديل حيث تبين وجود فروق بين التطبيقين لصالح التطبيق البعدي.

التوصيات :

توصي الدراسة الحالية بالآتي :

- استخدام استراتيجيات حديثة في تدريس النحت لطلاب التربية الفنية.
- تنمية القدرات والخبرات المعرفية للطلاب باستخدام استراتيجيات التعليم المتميز.
- اعداد دراسات أخرى في مجال التدريس باستخدام التعليم المتميز في مجالات التربية الفنية لطلاب التربية الفنية.

المراجع

المراجع العربية :

- أحمد مفلح حمد البدارين (٢٠٢١) ("أثر إستراتيجية التعليم المتمايز في تنمية مهارتي القراءة والكتابة لدى طلبة الصف الثالث الابتدائي في مقرر اللغة العربية في الأردن، بحوث ومقالات، ع ٢٧، المجلة العربية للنشر العلمي. بدر، سهام محمد ، (٢٠٠٩) ، مدخل إلى رياض الاطفال ، ط١، دار الميسرة للنشر والتوزيع ، عمان.
- بنى يونس ، أسماء عبد المطلب حسين ،(٢٠١٤)، التربية بالخبرة وموقفها في التربية الاسلامية ، الجامعة الأردنية ، عمادة البحث العلمي ، مج ٤١ .
- بيومي ياسر عبد الرحيم ، الجندی حسن عوض(٢٠١٨) أثر استخدام استراتيجية التعليم المتمايز القائمة على الذكاءات المتعددة على تنمية التحصيل الدراسي والاحتفاظ بالتعلم والدافعية للإنجاز لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية ، بحوث ومقالات ،مجلة تربويات الرياضيات ، مج ٢١ ، ع ١١، ص ٢١٢-١٣٥ .
- حسين ، أماني أحمد ،(٢٠١٦)فاعلية تدريس العلوم باستخدام التعليم المتمايز في تنمية التحصيل ومهارات الإبداع والتفكير الناقد والتواصل لدى طالبات الصف الرابع الابتدائي ، دراسات عربية في التربية وعلم النفس ، مصر ، ع ٦٩ .
- ذوقان عبيدات ،سهيله أبو السميد : (٢٠٠٩م) ، إستراتيجيات التدريس في القرن الحادي والعشرون دليل المعلم والمشرف التربوي ، ط٢ ، الأردن.
- ربحى مصطفى عليان (٢٠١٠) ، اقتصاد المعلومات ، عمان ، دار صفاء للنشر والتوزيع.
- زيتون ، عايش محمود ،(٢٠٠٧)، النظرية البنائية واستراتيجيات تدريس العلوم ، عمان دار الشروق.
- السيد عبد العاطى السيد ،(٢٠٠٣)، علم اجتماع المعرفة ، دون طبعة دار المعرفة الجامعية مصر.
- شحاتة حسن وآخرون (٢٠٠٣) ، معجم المصطلحات التربوية والنفسية ، القاهرة ، الدار المصرية.
- عاطف عدلى فهمى ،(٢٠٠٤)، معلمة الروضة ط١، دار الميسرة للنشر والتوزيع عمان.

- عطية محسن على (٢٠٠٨)، الجودة الشاملة والمنهج دار المناهج للنشر والتوزيع.
- عكاشة ، محمود فتحى ، (٢٠٢١)، مهارات التعلم مدى الحياة فى ضوء المعتقدات المعرفية والانتاج على الخبرة لطلاب الجامعة ، المجلة المصرية للدراسات النفسية ، مج ٣١ ، ع ١١٠٤ .
- الغامدى ، عيشة بنت على بن سعد ، الحارثى ، أمانى سعد محمد ، ٢٠١٩ ، أثر استراتيجيات التعليم المتميز فى تدريس مقرر الحديث على التحصيل لدى طالبات الصف الثالث المتوسط ، مجلة كلية التربية ، جامعة أسيوط ، المجلد (٣٥) ، العدد (٢) .
- فهيمى ، عاطف عدلى ، (٢٠٠٩) ، معلمة الروضة ، ط١ ، دار الميسرة للنشر والتوزيع.
- كوثر حسين كوجك ماجدة السيد ، فرماوى فرماوى ، عليا أحمد ، صلاح خضر ، أحمد عباد وبشرى فايد (٢٠٠٨) ، تنويع التدريس فى الفصل دليل المعلم لتحسين طرق التعليم والتعلم فى مدارس الوطن العربى ، مكتب اليونسكو الأقليمى للتربية فى الدول العربية بيروت .
- لطفى ، إيمان محمد عبد العال ، (٢٠١٢) ، فعالية استخدام التدريس المتميز فى تنمية بعض مهارات الحياة الأسرية (الصحية والتعامل مع الضغوط الحياتية لدى طلاب الجامعة ، مجلة دراسات فى المناهج وطرق التدريس (١٤١) ، (١٤٥) - (١٦٦) .
- محمد عبد الهادى حسين ، (٢٠٠٩) ، استراتيجيات جديدة للتعليم ، العين دار الكتاب الجامعى .
- محمد لبيب النجى (١٩٦٣) : فلسفة التربية ، القاهرة مكتبة الأنجلو المصرية .
- مروة محمد محمد الباز ، (٢٠١٤) ، أثر استخدام التدريس المتميز فى تنمية التحصيل وبعض عادات العقل لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية متابىنى التحصيل فى مادة العلوم ، مجلة كلية التربية ، جامعة بور سعيد ، مج ١٧ ، ع ٦٤ .
- المقرن ، انتصار أحمد عبد العزيز ، (٢٠١٦) ، الممارسات التدريسية لدى معلمى التربية الفنية فى المرحلة الأساسية على ضوء النظرية المعرفية وعلاقتها بمتغيرى الجنس والخبرة المعرفية ، المجلة التربوية الدولية المتخصصة ، مج ٥ ، ع ٩٤ .
- الهرباوى ، رائد على محمود (٢٠١٣) :فاعلية برنامج مقترح قائم على التعلم النشط لتنمية مهارات التعبير الكتابى لدى تلاميذ الصف الرابع الأساسى

بمحافظة غزة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية ، جامعة الأزهر، غزة.
وليم تاوؤرس عبؤء (٢٠١١) ، استراتيجيات التعليم والتعلم فى سياق ثقافة الجودة أطرا مفاهيمية ونماؤج تطبيقية ، ط٢ عمان دار الميسرة.
المراجع الأجنبية :

- Smeeton, G. (2016). Differentiated Instruction: An Analysis of Approaches and Application , Doctor of Education , Faculty of the University of West Georgia in Partial.
- Logs don Ann (2014)ToP4Factson biffereniated Tnstruction vs Traditona LneThodsavailavle at:httb://learningdisabilities. Com/od/instructionalmaterials/T p/differinstruct.hTm2/2/2014
- Hall, B. (2009): "Differentiated Instruction", Research Into Practice Mathemat
- Tomlinson ,c(2003) How to Differentiate instruction in Mixed-ability Classroom ,Virginia: ASCD.