

أثر القصة الرقمية في تنمية مهارة الملاحظة لطفل الروضة الكويتية
The Effect of The Digital Story on Developing The Observation Skill of Kuwaiti kindergarten Children

إعداد

أ/قيروان محمد خالد الوصيص^١

تحت إشراف

أ/د/ حسن عبدالفتاح الفنجرى* أ/د/ محمد ابراهيم عبدالحميد*

أ/د/ هانى شفيق رمزى**

المقدمة :

أدى التطور المتتسارع في تكنولوجيا التعليم نتيجة التطور الحادث في تكنولوجيا المعلومات والاتصالات إلى الاهتمام بالبحث العلمي والتطور في تكنولوجيا التعليم الإلكتروني عامة ، والذى انعكس على العملية التعليمية ، وطرق التدريس لمواكبة التقدم والانفجار المعرفي ، والتطور بالوسائل والامكانيات المتاحة عن طريق متابعة المستجدات التربوية ، وأحدث الطرق والاساليب والاستراتيجيات والوسائل المتعددة ومنها القصص الرقمية بصفة خاصة .

وتؤدي التكنولوجيا دوراً هاماً في العملية التعليمية ، إذ تعمل على تنمية المهارات المعرفية والنفسية والوجدانية والاجتماعية والحركية عند التلميذ عن طريق أدوات وأساليب تعمل على تشويق التلميذ وزيادة فاعليته ودافعيته للتعلم . (بثينة محمد ،

(٢٠١٦ : ٣٠)

بالإضافة إلى ذلك ما أكدت عليه دراسة (عصام محمد عبدالقادر ، ٢٠١٧) إلى أن هذا العصر يتطلب من الفرد امتلاك مهارات خاصة في التعامل مع المستحدثات التكنولوجية والتي من أهمها مهارات البحث العلمي المختلفة . وامتلاك الفرد لهذه المهارات يعينه على التجاوب مع متطلبات عصره ، وتوظيف ما يمتلك من معرفة ومهارات ليفيد نفسه ومجتمعه ، حيث تدعم تلك المهارات قدرة الفرد على التعامل مع بيئته الخارجية المحيطة به ، كما تمكنه من مهارات التنبؤ بالمستقبل والاستعداد له .

^١باحثة ماجستير بكلية التربية النوعية - جامعة بنها

* أستاذ العلوم النفسية والتربية كلية التربية النوعية - جامعة بنها

** أستاذ مناهج الطفل وعميد كلية التربية النوعية السابق - جامعة بنها

*** استاذ تكنولوجيا التعليم ووكيل كلية التربية النوعية - جامعة بنها

كما أشارت دراسة (نيفين سليمان سيداروس ، ٢٠١٨) إلى أهمية وكفاءة البرنامج الإلكتروني (3D) في تنمية بعض مهارات الاستقصاء العلمي لدى طفل الروضة.

لذا فالاهتمام بمهارات البحث العلمي وتدريب المتعلمين عليها يعد اتجاهها حديثاً في العملية التعليمية والذي يدوره يؤدي إلى تنمية معارفهم وإثراء وجهات نظرهم ، وإكسابهم مهارات الاستقصاء الأمر الذي يساعد على توجيه عقولهم وخبراتهم نحو إيجاد حلول مناسبة للمشكلات البحثية المختلفة والمشاركة في صنع المعرفة والتعامل مع المواقف المختلفة التي تواجههم .

(Barrow.H & Mc Gee : 2017)

وذكر (سعيد عبدالمعز ، ٢٠١٥) أن التكنولوجيا والمستحدثات التكنولوجية أدت إلى ظهور أشكال جديدة ومتعددة من المواد التعليمية التي تتفوق بدورها على الأشكال التقليدية ، والقصص الرقمية تقدم العديد من المزايا للعملية التعليمية ، وذلك لأنها تساعد في فهم المواد الصعبة والاحتفاظ بالمفاهيم الجديدة ، وما يتعلمونه من خلال سياق القصة ، وتقدم المادة العلمية بشكل مشوق وممتع ، وتعتبر أداة تمكن المتعلمين من اكتساب مهارات القرن الحادى والعشرين ، وتحل محل المعلم والمتعلم فرصة للإبداع .

والقصص الرقمية تقدم العديد من المزايا للعملية التعليمية ، وذلك لأنها تساعد في فهم المواد الصعبة والاحتفاظ بالمفاهيم الجديدة ، وما يتعلمونه من خلال سياق القصة ، وتقدم المادة العلمية بشكل مشوق وممتع ، وتعتبر أداة تمكن المتعلمين من اكتساب مهارات القرن الحادى والعشرين ، وتحل محل المعلم والمتعلم فرصة للإبداع (صباح عبدالله ، ٢٠١٧ : ١٣٥)

مشكلة البحث :

يتضح من خلال ما سبق الدور الهام والرئيسي للقصة الرقمية في العملية التعليمية للطلاب بصفة عامة و طفل الروضة بصفة خاصة ، وما لها من دور بارز وفعال في تنمية المهارات العلمية لهم .

ومما سبق ترى الباحثة أن نتائج تلك الدراسات أكدت على أهمية تدريب أطفال الروضة على استخدام التكنولوجيا الحديثة (الكمبيوتر - التابلت) ، كما أكدت على ضرورة إكسابهم مهارات البحث العلمي لتدريبهم عليها منذ الصغر حتى تكون بمثابة اللبننة التي تبني عليها المراحل التعليمية المتتالية .

ما دفع الباحثة للقيام بالبحث الحالي ، وبناء على ما سبق يمكن صياغة مشكلة البحث الحالية في السؤال الرئيسي الآتي :

- ما أثر استخدام القصة الرقمية في تنمية مهارة الملاحظة لدى طفل الروضة الكويتي؟

هدف البحث :

- التعرف على أثر استخدام القصة الرقمية في تنمية مهارة الملاحظة لدى طفل الروضة الكويتي.

أهمية البحث :

- تتبع أهمية البحث من كونها استخدام (القصة الرقمية) في تنمية مهارة الملاحظة والتى تعتبر أحدى أهم مهارات البحث العلمي لدى طفل الروضة الكويتى .

- يلقي هذا البحث الضوء على جانب مهم في تصميم البرامج التربوية المقدمة لأطفال الروضة وهو القصة الرقمية .

منهج البحث :

- اعتمد البحث الحالى على المنهج التجريبى ذو المجموعتين (التجريبية - الضابطة).

مصطلحات البحث :

- القصة الرقمية وسيلة للتعبير والتنفيذ الانفعالي بسياق وأسلوب مشوق ومثير ، وتساعد فى تنمية مهارات البحث ، وتنمى الاحساس بالمشاركة ، وتحسن المهارات الاجتماعية والسلوكية المرغوبة . (كرامى أبو معقم ، ٢٠١٣)

وعلقت الباحثة اجرائياً بأنها : فن يستخدمه المعلم عن طريق سرد مجموعة من الاحداث المتسلسلة المترابطة على مجموعة من المتعلمين ، بهدف ايصال خبرة أو مفهوم ومهارة جديدة وتنمية مهارة موجودة بالفعل ، حيث تقدم القصة من خلال برنامج كمبيوترى يتيح للمعلم تنمية مهارة الملاحظة لطفل الروضة الكويتى .

- **مهارة الملاحظة :** التركيز على جميع الحواس في الملاحظة كلما أصبح لدى الطفل مرونة في توظيف جميع حواسه عند جمع المعلومات ، حيث

يبداً مع الأطفال بمحاجة الأجزاء أو العناصر الرئيسية ثم ركز على الفرعية . (فريد كامل أبو زينة ، ٢٠١١ : ١٢٥)

وعرفت الباحثة مهارات البحث العلمي لطفل الروضة اجرائياً بأنها : هي بعض المهارات التي يتدرّب عليها طفل الروضة ومنها (مهارة الملاحظة) من أجل الوصول إلى حل أي مشكلة تواجه الطفل كما تساعد الطفل على مزيد من البحث والاستكشاف .

حدود البحث :

- تقتصر حدود البحث على عينة البحث قوامها (٦٠) طفل وطفة ، المقيدين بالمرحلة الثانية مرحلة رياض الأطفال وتتراوح الفئة العمرية من سن (٥-٦) سنوات ، في روضة الارجون منطقة المنقف محافظة الأحمدى بدولة الكويت .

أولاً : لأطار النظري للبحث :

- أولاً : القصة الرقمية

القصة الرقمية إحدى تقنيات التكنولوجيا التي يمكن للمعلم استخدامها ، فهي كأحد استراتيجيات التعليم الإلكتروني مناسبة للأطفال حيث تشتمل على مثيرات متعددة . تُعد القصة من أفضل الأساليب التعليمية للأطفال والتي تعمل على تنمية المفاهيم والمعلومات والمهارات والفضائل في النفس ، فالطفل يستمع للقصة بكل حماس وشغف ، حيث أنها مصدر للمتعة والتسلية ، فيقضي وقتاً ممتعاً مع احداثها ، وبذلك تكون القصة لها اثر بالغ في حياة الطفل وتربيته وتعليمه ، وهذا يؤكد على دور القصة وأهميتها في تلبية حاجات الأطفال المختلفة . Baggerly, Jennifer (2017 :)

وتعتبر القصة إحدى أهم الوسائل فاعلية في تكوين شخصية الطفل واتجاهاته وترسيخ القيم لديه ، لأنها تتماشي مع خصائصه وتشبع رغباته وترضي دوافعه وتساعده في التعرف على الحياة بأسلوب شيق وتنمي قدراته العقلية واللغوية . (ايهام محمد ، ٢٠١٤ : ٣٦)

- خصائص القصة الرقمية :

يوجد العديد من الخصائص التي تشتهر فيها معظم أشكال القصص الرقمية ، حيث حددتها (محمد عطية ، ٢٠١٥) كالأتي :

- **ال الرقمية :** فهي تنتج وتعرض بواسطة الكمبيوتر أو الأجهزة التكنولوجية الحديثة .
- **أولوية الصور والرسوم :** حيث تعتمد أساساً على الصور والرسوم بالإضافة إلى الوسائل المتعددة الأخرى ، لكن الأولوية للصور والرسوم ، ثم تأتي النصوص والتعليقات المكتوبة أو المنطقية لتوسيع الصور والربط بينهما بأقل عدد نسبي من الكلمات .
- **حرية بلا حدود :** حيث توفر للمستخدمين امكانية استكشاف عالم القصة بحرية تامة .
- **اهداف متعددة :** حيث تحقق القصص الرقمية هدفاً وتفتح باباً لتحقيق اهداف اخرى فتكون سبباً لمشاركة المستخدمين من أجل تحقيقها من خلال عدة طرق في القصة .
- **الأصلية والتنوع في القصة :** حيث لا تستند على السيناريوهات المتعددة ، كما ينبغي عدم تكرار القصة حتى لاتجعل القصة مملة الوجود من المسارات في القصة يكون عنصراً مشوقاً وجذاباً للمستخدم .
- **العمق :** حيث يتعمق المستخدم داخل القصة بعدة طرق ، فالهدف الرئيسي هو الحفاظ على الإثارة وربما الهدف الأكثر مركزية هو إنشاء بيئة افتراضية تريره بالعناصر .
- **تماسك القصة :** حيث يكون للأحداث في القصة مغزى وصلة مرتبطة ببعضها .
- **جيدة التصميم :** حيث يمكن للمتعلم أن يصدق شخصية البطل في القصة
- **تفعيل مشاركة المتعلم ونشاطه :** حيث يؤدي دور شخصية ما في القصة وأيضاً يلاحظ ويقيم القصة .
- **سرعة الحركة :** بحيث تتسم بسرعة الحركة في تسلسل أحداثها ويمكن الاعتماد على ذوق الطفل في هذه المرحلة من العمر .
- **عنصر التكرار التراكمي :** والذي يساعد على تسهيل مجهودهم الذهني لفهم أحداث القصة كما ساعدتهم في التركيز على الأحداث .
- **ترتيب مشاهدة القصة :** إن قراره وافعال المتعلم لها تأثير على القصة ترتيب مشاهد القصة يتغير عندما المتعلم باتخاذ قرارات معينة .

- السرد القصصي : بهدف السرد الذي توليد الرواية من خلال الكمبيوتر ، ويمر السرد القصصي بثلاث خطوات ، هي : بناء الحبكة الروائية ، بناء المشاهد حيث تكون الرواية من مجموعة مشاهد تعرض الأحداث بشكل مسلسل ، والأحداث ، فيكون المشهد من مجموعة من الأحداث التي تشمل الشخصيات والخلفية والحوار .
 - نهاية القصة الرقمية (الخاتمة) : عادة ما تنتهي القصة الرقمية بيان ختامي يعكس النقاط الرئيسية للقصة الرقمية او بموجز يلخص ما تم فيها من احداث .
 - مميزات استخدام القصص الرقمية :-
 - تساعد القصة الرقمية علي اكتساب المعرفة :
 - حيث تراعي القصة الرقمية الفروق الفردية وقدراتهم وخبراتهم المختلفة واسلوب تعاملهم .
 - تجعل القصة الرقمية المحتوي النظري المجرد قابل للفهم والاستيعاب .
 - تتوفر القصة الرقمية طريقة للمتعلمين للتعبير عن انفسهم وافكارهم بالكلمات المكتوبة والصور والصوت .
 - تتيح الفرصة للمعلمين مشاركة المتعلمين وتقييمهم عن طريق دمج الصور المرئية مع النص المكتوب .
 - تساعد الأطفال على عمل ملخصات غير تقليدية للموضوعات .
 - تساعد الأطفال على الاحتفاظ بالمعلومات الجديدة .
 - تساعد القصص الرقمية على التفاعل بين المتعلم والمحتوى القصصي .
 - تعمل على التخيل الابتكاري من خلال التفاعل مع احداث القصة .
 - تساعد القصة على تنمية الاستكشاف والتأمل .
 - تسمح بمساحة خصبة لأفكار المتعلم سواء كانت واقعية او خيالية .
 - يكتشف المتعلمون ويكتسبون منها الخبرات والتجارب من خلال الصور والصوت التي توفر نظرة ثاقبة لعمليات التعلم .
 - توفر المزيد من التباين في الاساليب التقليدية في التعليم .
 - لجعل خبرة التعلم شخصية .
 - التدريب على الموضوعات المهمة وجعلها اكثر إقناعاً .
- ثانياً : مهارة الملاحظة .

تتعدد تعاريفات مهارات البحث العلمي، حيث يتم تعريفها بأنّها مجموعة الاستراتيجيات المتبعة والأدوات المستخدمة للوصول إلى المعلومات المطلوبة وتقييمها، كما تُعرّف بأنّها استخدام أدوات البحث العلمي لاستنتاج الحقائق ونقدّها وتحليلها واتخاذ القرارات فيما يخصّها.

كما تم تعريفها بأنّها القدرة على تحديد مشكلة البحث بدقة ، للتوصّل للنتائج التي يتم ربطها بنتائج دراسات سابقة في نفس المجال ، وتقسيرها ، ومعالجتها ، وتحليلها ، وذلك من خلال تصميم أدوات جمع البيانات والبحث في مصادر المعلومات الموثّقة علمياً . (Coan, R : 2014)

حيث يُعتبر مصطلح مهارات البحث العلمي مفهوماً واسعاً يشمل الأمانة العلمية، ودقة الملاحظة، والعمل الجماعي، وتحديد المشكلة، ونوعية المعلومات المطلوبة، وتحليلها، كما تشمل المهارات البحثية على طرق اختيار أساليب البحث العلمي المناسبة للحصول على المعلومات من مصادر مختلفة، ودمجها، وترتيبها في تسلسل منطقي متراّبط . (حسين ربحي ، ٢٠١٦ : ١٥٠)
مهارة الملاحظة :

- هي قدرة الطفل على استخدام واحدة أو أكثر من الحواس للحصول على معلومات عن الشيء الذي يلاحظه ، وتعتبر الملاحظة أساس المنهجية العلمية حيث أنها من الوسائل المهمة في جمع المعلومات وهي الخطوة الأولى لإدراك ماهية الأشياء أو الأحداث أو العلاقات .

- يتوقع الكثير أن هذه المهارة بسيطة إلا أن مهارة تدوين الملاحظات من المهارات التي تتطلب تدريب منظم ، وينبغي أن تكون الملاحظة منظمة ومخططة .

- ومن المفيد للأطفال تحديد الهدف من الملاحظة، والتي يتم من خلالها تحديد الحاسة التي سيسخدمها أثناء الملاحظة ، و توفير فرص عديدة للملاحظة يساعد الطفل على التدرب على مهارة الملاحظة .

- كلما تم التركيز على جميع الحواس في الملاحظة كلما أصبح لدى الطفل مرونة في توظيف جميع حواسه عند جمع المعلومات ، حيث يبدأ مع الأطفال بـ الملاحظة الأجزاء أو العناصر الرئيسية ثم ركز على الفرعية . (ايناس خليفة ، ٢٠١٣ : ٤٨)

ثانياً : الإطار التطبيقي للبحث :**- منهج البحث :**

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي الذى يعتمد على تصميم المجموعتين (تجريبية - ضابطة) وعمل قياس قبلى وبعدي ، وفيه تلقت المجموعة الأولى معالجة تجريبية تتمثل فى برنامج قائم على القصة الرقمية فى تنمية مهارات الملاحظة لطفل الروضة الكويتى ، بينما لم تلاق المجموعة الثانية (الضابطة) أى معالجات.

- عينة البحث :

تم إجراء الدراسة الحالية على عينة قوامها (٦٠) طفل و طفلة من المقيدين بمرحلة رياض الأطفال (KG2) منخفضى معلومات عن مهارات الملاحظة الواقع (٣٠) طفل من الذكور و (٣٠) طفلة من الإناث بمتوسط عمر زمنى (٥.٢) سنوات ، وإنحراف معيارى ١.٨٠ .

- وصف العينة :

العينة من الأطفال عددهم (٦٠) أعمارهم بين (٥ - ٦) سنوات ، وبلغ متوسط أعمار المجموعة التجريبية والانحراف المعيارى (٥.٧٧٠ ± ٨.٥٥) ، واختبار المصفوفات الملونة لرافن بلغ المتوسط والانحراف المعيارى على التوالى (٢.٥١٥ ± ٢٩.٢٤) ، ومتوسط الترتيب المئنى لها والانحراف المعيارى (١٠.٤٢٢ ± ٨٤.٤٤) ، مما يدل على ان العينة تقع في فئة فوق المتوسط للذكاء ، وتم توزيع العينة على مجموعتين بطريقة عشوائية (ضابطة وتجريبية) عدد كل مجموعة ٣٠ طفل ، وتم التحقق من تكافؤ مجموعات البحث الأساسية الكلية ($N = 60$) فى كل من الذكاء والعمر .

جدول(١) الفروق بين عينة البحث على متغيرات (الذكاء والعمر الزمنى)

مستوى الدلالة	قيمة Z	الإناث(N=30)	الذكور(N=30)	المتغيرات الإحصائية	القيم
					م.الرتب
غير دالة	0.424-	5.20	5.80	الذكاء	
غير دالة	0.000	5.50	5.50	العمر	
* دالة عند مستوى 0.01			0.05	* دالة عند مستوى 0.05	

يتضح من الجدول السابق عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط رتب الذكور والإناث من الأطفال عينة البحث في متغير الذكاء والعمر الزمني ، مما يعني تكافؤ عينة البحث .

- أدوات البحث :

بطاقة ملاحظة مهارة الملاحظة لدى طفل الروضة الكويتي (إعداد الباحثة)

بطاقة ملاحظة مهارة الملاحظة لدى طفل الروضة الكويتي .
الملاحظة المنظمة هي نوع من انواع ادوات القياس المباشر للمهارات ويتم بواسطتها ملاحظة اداء الطفل في أثناء تنفيذ للمهارات ، كما تعتمد على حصر المهارات في قائمة وضوع امامها أعمدة تمثل درجات متفاوتة من الأداء ويتم ملاحظة سلوك الطفل أثناء ادائه للمهارات ووضع إشارات في الأعمدة المقابلة لتحديد درجة إتقان الطفل للمهارة .

وضع نظام تقدير درجات بطاقة الملاحظة :

تنصف المهارات العملية بالدقة في تحديد النتائج ، ولذا تم استخدام اسلوب التقدير الكمي لبطاقة الملاحظة لقياس أداء المهارات في ضوء ثلاثة اختبارات (دائمًا - أحياناً - أبداً) .

- صدق البطاقة :

أ- صدق المحكمين :

قامت الباحثة بعرض بطاقة ملاحظة مهارات البحث العلمي لدى طفل الروضة الكويتي المكونة من (٨) عبارات ، على (٧) محكمين من أساتذة الجامعات في تخصصات (علم النفس ، الطفولة المبكرة ، تكنولوجيا التعليم) .

وتوصلت الباحثة إلى النتائج التالية :

جدول (٢) نسبة اتفاق المحكمين على عبارات بطاقة ملاحظة مهارة الملاحظة

لدى طفل الروضة الكويتي

العبارة	نسبة الموافقة
١	% ١٠٠
٢	% ٨٦
٣	% ٨٦
٤	% ١٠٠
٥	% ١٠٠
٦	% ١٠٠
٧	% ١٠٠

% ١٠٠

٨

وفي ضوء النتائج السابقة تم وضع محك لإستبعاد المفردات التي تقل نسبة الإتفاق عن (٨٠٪)، ولم يتم حذف اي عبارة.

- ثبات بطاقة الملاحظة :

قامت الباحثة بحساب معامل الثبات على عينة البحث التي بلغ عددهم (٦٠) طفل ، حيث رصدت نتائجهم في الإجابة على البطاقة ، وتم تحليل النتائج للتأكد من ثبات البطاقة بالطرق التالية :

أ - طريقة ألفا لكرونباخ :

تم حساب معامل الثبات للبطاقة باستخدام برنامج SPSS وتم الحصول على معامل ثبات (٠.٩٤٧) وهذا يدل على أن البطاقة تتمتع بدرجة ثبات عالية جداً.

جدول رقم (٣) معامل ألفا لكرونباخ لبطاقة ملاحظة مهارة الملاحظة لدى طفل الروضة الكويتى

معامل ألفا لكرونباخ	البعد
٠.٩٢٨	مهارة الملاحظة

ب - طريقة التجزئة النصفية :

حيث تعمل تلك الطريقة على حساب معامل الارتباط بين درجات نصفى البعد في البطاقة ، حيث يتم تجزئة البطاقة إلى نصفين متكافئين، يتضمن القسم الأول مجموع درجات الأطفال في الأسئلة الفردية ، ويتضمن القسم الثاني مجموع درجات الأطفال في الأسئلة الزوجية في كل بعد منفصل عن الآخر ، ثم حساب معامل الارتباط بينهما ، وتوصلت الباحثة إلى الجدول التالي :

جدول (٤) الثبات بطريقة التجزئة النصفية لبطاقة ملاحظة مهارات البحث العلمي لدى طفل الروضة الكويتى

معامل الثبات لجمنان	معامل الثبات لسبيرمان براون	معامل الارتباط	العدد	العبارات	البعد
٠.٩١٠	٠.٩٢٤	٠.٩٠٧	٤	الجزء الأول	مهارة

٤

الجزء الثاني

الملاحظة

ويتضح من الجدول السابق يتضح أن معامل ثبات أبعاد البطاقة يساوى (٠.٩٢٤) ، وهى معامل ثبات يشير إلى أن البطاقة على درجة عالية جداً من الثبات ، وهو يعطى درجة من الثقة عند استخدام البطاقة كأداة لقياس فى البحث الحالى ، وهو يعد مؤشراً على أن البطاقة يمكن أن تعطى النتائج نفسها إذا ما أعيد تطبيقه على العينة وفى الظروف التطبيق نفسها .

إجراءات تطبيق البحث :

إتبعت الباحثة الخطوات الآتية لتطبيق البحث :

- الاطلاع على الدراسات والبحوث السابقة والأدبيات المتعلقة ب طفل الروضة والقصة الرقمية .
- اعداد أدوات البحث وهي :-
- اعداد بطاقة ملاحظة مهارة الملاحظة لدى طفل الروضة الكويتي ، ثم التتحقق من مدى صلاحية بطاقة الملاحظة من خلال صدقها وثباتها ، وكيفية الاستفادة منها فى تقييم مستوى العينة ، ومن ثم الحكم على فعالية البرنامج لدى الأطفال عينة البحث .
- تحديد أفراد عينة البحث وتقسيمهم الى مجموعة ضابطة ومجموعة تجريبية وذلك بهدف تكافؤ المجموعتين قبل تطبيق برنامج الدراسة .
- تطبيق أدوات البحث قبلياً على المجموعة التجريبية والضابطة ، وحساب تكافؤ العينة فى المجموعتين .
- تطبيق جلسات البحث على المجموعة التجريبية .
- تطبيق أدوات البحث بعدياً على المجموعة التجريبية والضابطة .
- التحليل الاحصائى المناسب لمعالجة نتائج البحث .
- تفسير النتائج ومناقشتها .
- وضع التوصيات والمقررات فى ضوء نتائج البحث .

نتائج البحث وتفسيرها ومناقشتها

- أولاً : عرض نتائج البحث :

الفرض الأول : ينص الفرض الأول للبحث : توجد فروق دالة احصائياً بين متواسطي درجات المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في بطاقة ملاحظة مهارة الملاحظة لدى طفل الروضة الكويتي لصالح المجموعة التجريبية . للتحقق من صحة الفرض قامت الباحثة بتطبيق البطاقة ملاحظة بعدياً وتحليل النتائج باستخدام اختبار t للعينات المستقلة Independent Samples Test وكانت النتائج كما هي موضحة بالجدول .

جدول (٥) اختبار t ودلالته الإحصائية لفرق بين متواسطي درجات المجموعة التجريبية والضابطة

لبطاقة ملاحظة مهارات البحث العلمي لدى طفل الروضة الكويتي في التطبيق البعدى

المهارة	المجموعة التجريبية	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة T	درجة الحرية	الدلالة
مهارة الملاحظة	٣٠	١٩.٧٣	١١.٥٣	٢.٣٦٣ ٢.٢٤٠	١٣.٧٩٦	٥٨	٠.٠٠٠

يتضح من جدول وجود فرق دال احصائياً عند مستوى ٠.٠١ بين درجات المجموعة الضابطة والتتجريبية في بطاقة ملاحظة مهارة الملاحظة لدى الاطفال ، مما يدل على وجود تأثير لتطبيق البرنامج المقترن .

الفرض الثاني : ينص الفرض الثاني للبحث : توجد فروق دالة احصائياً بين متواسطي درجات المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي والبعدى لبطاقة ملاحظة مهارة الملاحظة لدى طفل الروضة الكويتي لصالح التطبيق البعدى .

للتحقق من صحة الفرض قامت الباحثة بتحليل النتائج باستخدام اختبار t للعينات المرتبطة Paired Samples Test وكانت النتائج كما هي موضحة بالجدول :-

جدول (٦) اختبار t ودلاته الإحصائية لفرق بين متواسطي درجات المجموعة التجريبية

لبطاقة ملاحظة مهارات البحث العلمي لدى الاطفال في التطبيق القبلي والبعدى
ن=٣٠

المهارة	المجموعة القبلي	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة T	درجة الحرية	الدلالة	مربع ايتا
مهارة الملاحظة	١٩.٧٣	١١.٥٧	٢.٣١٥ ٢.٣٦٣	١٤.٩٩٢-	٢٩	٠.٠٠٠	٠.٨٩

يتضح من جدول وجود فرق دال احصائيا عند مستوى .٠٠١ بين درجات المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة مهارة الملاحظة لدى الأطفال لصالح التطبيق البعدي ، مما يدل على وجود تأثير لتطبيق البرنامج المقترن، ووصل حجم الأثر (مربع ايتا) الى .٩٨ مما يدل على حجم الأثر الكبير للبرنامج القائم على القصص الرقمية .

الفرض الثالث : ينص الفرض الثالث للبحث عن : عدم وجود فرق دال احصائيا بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي والتبعي لبطاقة ملاحظة مهارات البحث العلمي .

للحصول على صحة الفرض قامت الباحثة بتحليل النتائج باستخدام اختبار t للعينات المرتبطة Paired Samples Test وكانت النتائج كما هي موضحة بالجدول جدول (٧) اختبار t ودلالته الإحصائية لفرق بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية

لبطاقة ملاحظة مهارات البحث العلمي لدى الأطفال في التطبيق البعدي والتبعي
ن=٣٠

المهارة	المجموعة	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة T	درجة الحرية	الدالة
مهارة الملاحظة	البعدي	١٩.٧٣	٢.٣٦٣	٠٠٠٠	٢٩	١٠٠٠
مهارة الملاحظة	التبعي	١٩.٧٣	٢.١٠٠			

يتضح من الجدول عدم وجود فرق دال احصائيا بين درجات المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي والتبعي لبطاقة ملاحظة مهارات البحث العلمي لدى الأطفال ، مما يدل على بقاء أثر البرنامج المقترن .

مناقشة نتائج البحث :

أشارت نتائج البحث الحالى الى كفاءة فعالية القصص الرقمية فى تنمية مهارة الملاحظة لطفل الروضة الكويتى ، مما يدل على كفاءة القصة الرقمية فى تنمية جوانب النمو المختلفة لطفل الروضة ، حيث تساهم فى تنمية قدراته واسبابه العديد من المهارات العلمية التي تساعده على بناء شخصية متزنة .

وتنتفق نتائج البحث الحالى مع نتيجة دراسة (نيفين أحمد ٢٠١٦) التي أكدت على كفاءة القصص الالكترونية فى تنمية بعض المفاهيم العلمية لطفل الروضة .

ورداً على دراسة (Abdul-Ameer, 2014) والتي توصلت نتائجها إلى وجود تأثير إيجابي للقصص الرقمية على اكتساب المفردات اللغوية. كما أشارت نتائج دراسة (سعيد عبدالعزيز ٢٠١٥) إلى فاعلية القصص التفاعلية الالكترونية في تنمية حب الاستطلاع والمهارات الاجتماعية لدى أطفال الروضة . دراسة (أسماء ميرغنى ، هويда سيد ، ٢٠١٨) أشارت إلى كفاءه القصص الالكترونية في تنمية بعض القيم الخلقية والاجتماعية لطفل الروضة ، كما أكدت نتائج دراسة (رباب عبده ، هبة فاروق ٢٠١٩) على استخدام القصص الرقمية في تنمية مهارات ادارة الميزانية لدى أطفال الروضة ، كما أكدت نتائج دراسة (سامية مختار ٢٠١٩) على كفاءه استخدام القصص الالكترونية في تحسين مفهوم الذات لدى أطفال الروضة .

بالإشارة إلى ما سبق ترى الباحثة أن القصص الرقمية ساهمت في تنمية مهارة الملاحظة لدى عينة البحث وذلك لأن القصص الرقمية المقدمة لأفراد عينة البحث من أطفال الروضة تتناسب مع احتياجاتهم وخصائصهم وقد يعود ذلك إلى الاهتمام بالتصميم الذي يمتاز بالتجهيز نحو هدف معين ومحدد وهو تنمية مهارة الملاحظة لطفل الروضة الكويتي .

توصيات البحث :

- التركيز على القصص الرقمية في تنمية مهارات البحث العلمي .
- الاهتمام بتصميم برامج تنمية مهارات البحث العلمي وتطبيقاتها خارج قاعات الفصول الدراسية
- تشجيع الطفل على المبادرة والمبادرة في الحديث والسؤال ، لتنمية حب الاستطلاع والاستقلال لديه.

المراجع العلمية :

- بثينة محمد سعيد (٢٠١٦). أثر استخدام تطبيقات الواقع المعزز في اكتساب المفاهيم العلمية وبقاء أثر تعلمها لدى أطفال ما قبل المدرسة ، مجلة القراءة والمعرفة ، الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس .
- عصام محمد عبدالقادر. (٢٠١٧). برنامج مقترن على نظريتي تريز TRIZ والتعلم المستند على الدماغ لتنمية مهارات البحث العلمي لدى

- طلاب كلية التربية بالقاهرة جامعة الأزهر. مجلة جامعة الملك خالد للعلوم التربوية- كلية التربية- جامعة الملك خالد، ٢٨، ٩٦-٦٩.
- سعيد عبدالمعز على (٢٠١٥). فاعلية القصص التفاعلية الالكترونية في تنمية حب الاستطلاع والمهارات الاجتماعية لدى أطفال الروضة ، مجلة الطفولة المبكرة والتربية ، كلية رياض الاطفال ، جامعة الاسكندرية .
- كرامى بدرى أبو مغنم (٢٠١٣). فاعلية القصص الرقمية التشاركية فى تدريس الدراسات الاجتماعية فى التحصيل وتنمية القيم الاخلاقية لدى تلاميذ المرحلة الاعدادية ، مجلة الثقافة والتربية ، جمعية الثقافة من أجل التنمية .
- فريد كامل أبوزينة . (٢٠١١). النموذج الإستقصائي في التدريس والبحث وحل المشكلات. عمان : دار وائل للنشر والتوزيع.
- حسين ربحى مهدى وريم الجرف وعطا درويش (٢٠١٦) . فاعلية استراتيجية فى القصص الرقمية فى اكساب طالبات الصف التاسع الأساسية بغزة المفاهيم التكنولوجية ، مجلة جامعة القدس المفتوحة للأبحاث والدراسات التربوية والنفسية ، ٤(١٣)، ١٤٥-١٨٠.
- ايناس خليفة . (٢٠١٣) . الشامل فى رياض الأطفال . دار المناهج للنشر والتوزيع ، عمان ،الأردن .
- ايها ب محمد عبدالعظيم (٢٠١٤) . اثر الاختلاف في نمطى تقديم القصة التعليمية في التحصيل الفوري والمرجأ لدى تلميذ المرحلة الابتدائية ، مجلة دراسات عربية في التربية وعلم النفس ، العدد (٥٤) .
- محمد عطية خميس (٢٠١٥) . مصادر التعليم الالكتروني ، الجزء الأول : الافراد والوسائل ، القاهرة ، دار السحاب للنشر والتوزيع .
- Baggerly, Jennifer (2017). "Adjustment of Kindergarten Children Through Play Sessions Facilitated by Fifth Grade Students Trained in Child Centered Play Therapy Procedures and Skills". Dissertation A abstracts International Vol. 69- 06A. 19- 67.

Coan, R (2014). **Psychology of Adjustment.** New York: John Wiley and Sons. 132-260.

Barrow.H & Mc Gee (2017). **Particle Approach to Measurement in Physical Education.** Philadelphia. 248-290.

ملخص البحث باللغة العربية

أدى التطور المتسارع في تكنولوجيا التعليم نتيجة التطور الحادث في تكنولوجيا المعلومات والاتصالات إلى الاهتمام بالبحث العلمي والتطور في تكنولوجيا التعليم الإلكتروني عامّة ، فالقصة الرقمية تطور استخدمها في التعلم من الأقراص المدمجة إلى استخدامها في بيئات التعلم الإلكتروني ولم يتوقف البحث في القصة الرقمية عن شكلها التقليدي ، ولكن تطور إلى تحولها لصورة فاعلة كلعبة تفاعلية لتنمية بعض مهارات البحث العلمي لدى طفل الروضة .

ثم تناولت الباحثة مشكلة البحث ، أهداف البحث ، أهمية البحث ، إجراءات البحث ، مصطلحات البحث .

وإنقسم البحث إلى :-

أولاً : الإطار النظري للبحث ويشمل :-

- القصة الرقمية .

- مهارة الملاحظة .

ثانياً : الإطار تطبيقي للبحث ويشمل :-

- عينة البحث .

- أدوات البحث .

- الأساليب الإحصائية المستخدمة .

- نتائج البحث ومناقشتها .

- مراجع البحث .

- ملائق البحث .

ثم أختتمت الباحثة بملخص البحث باللغة العربية والإنجليزية .

Research Summary

The Effect of the Digital Story on Developing the Observation Skill of The Kuwaiti kindergarten Child

The rapid development in educational technology as a result of the development occurring in information and communications technology has led to interest in scientific research and development in e-learning technology in general. The digital story has evolved from its use in learning from CD-ROMs to its use in e-learning environments. Research into the digital story has not stopped from its traditional form, but It has developed into an effective form as an interactive game to develop some scientific research skills among kindergarten children.

Then the researcher addressed the research problem, research objectives, importance of research, research procedures, and research terms.

The research was divided into:-

First: The theoretical framework of the research, which includes:

- Observation skill.
- The digital story.

Second: The framework is applied to the research and includes:

- Research sample.
- Search tools.
- Statistical methods used.
- Research results and discussion.
- Research references.
- Research appendices.

Then the researcher concluded with a summary of the research in Arabic and foreign languages.